

ФОРМИРОВАНИЕ АНТИКОРРУПЦИОННОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Учебно-методический комплект
для специалистов дошкольного образования и родителей

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН»

**ФОРМИРОВАНИЕ АНТИКОРРУПЦИОННОГО
МИРОВОЗЗРЕНИЯ ДЕТЕЙ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (5-7 лет)
в условиях реализации требований федерального
государственного образовательного стандарта
дошкольного образования**

Учебно-методический комплект
для специалистов дошкольного образования и родителей

Казань
2015

ББК 74.100.5
Ф79

Руководитель проекта: Хамитов Р. Г., ректор ГАОУ ДПО ИРО РТ, канд. пед. наук, доцент

Авторы-составители: Руднева Я. Б., проректор по научной и инновационной деятельности ГАОУ ДПО ИРО РТ, канд. ист. наук

Манюрова Г. Х., заведующий лабораторией дошкольного образования ГАОУ ДПО ИРО РТ, канд. пед. наук

Ибрагимова И. Г., музыкальный руководитель высшей квалификационной категории МБДОУ №4 Балтасинского муниципального района

Мухаматгалиева Р. Р., воспитатель первой квалификационной категории МБДОУ №4 Балтасинского муниципального района

Загидуллина Э. А., воспитатель высшей квалификационной категории МБДОУ №4 Балтасинского муниципального района

Перевод на татарский язык: Шамсутдинова Р. Р., заведующий кафедрой татарского языка и литературы ГАОУ ДПО ИРО РТ, канд. филол. наук, доцент

Рецензенты: Измайлова Э. А., начальник отдела дошкольного образования Министерства образования и науки РТ

Зарипова З. М., доцент ИЭУП, канд. пед. наук.

Формирование антикоррупционного мировоззрения детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) в условиях реализации требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: учебно-методический комплект для специалистов дошкольного образования и родителей. – Казань: ИРО РТ, 2015. – 25 с.

В учебно-методический комплект входят методическое пособие и рабочая тетрадь.

В методическом пособии анализируются основные подходы к созданию системы антикоррупционного воспитания в условиях реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Составной частью методического пособия являются авторские конспекты образовательной деятельности: произведения для драматизации, чтения и заучивания, логические задания, игры, способствующие формированию нравственных ориентиров.

Рабочая тетрадь разработана на двух государственных языках Республики Татарстан (русском и татарском) с учетом особенностей формирования нравственно-этического опыта детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

Оглавление

I. Организация взаимодействия участников образовательных отношений в рамках антикоррупционного воспитания в дошкольных образовательных организациях.....	4
II. Основные подходы к созданию системы антикоррупционного воспитания в условиях реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.....	5
III. Методические материалы для организации антикоррупционного воспитания детей старшего дошкольного возраста.....	8
IV. Методические рекомендации по использованию рабочей тетради для организации антикоррупционного воспитания детей старшего дошкольного возраста.....	22

I. ОРГАНИЗАЦИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ В РАМКАХ АНТИКОРРУПЦИОННОГО ВОСПИТАНИЯ В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

Антикоррупционное воспитание в системе дошкольного образования осуществляется в рамках реализации задач нравственного воспитания детей во всех видах детской деятельности. Цель антикоррупционного воспитания заключается в создании условий для формирования у воспитанников дошкольных образовательных организаций этических представлений, навыков культурного поведения, дружеских чувств, восприятия отзывчивости, справедливости, сочувствия, заботы, доброты, позиции неприятия неправомерного поведения. А также для развития волевых качеств: умение ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели, в своих поступках следовать положительному примеру. ФГОС дошкольного образования отмечает важность воспитания у ребенка гуманного отношения к окружающему миру, любви к родной семье, родному дому, краю, городу, Родине.

Формами организации работы по формированию антикоррупционного мировоззрения являются организационно-методическая работа с кадрами, инструктивно-методическая работа, работа с воспитанниками.

Организационно-методическая работа с кадрами:

- формирование профессиональных компетенций педагога в области антикоррупционного воспитания;
- совершенствование форм и методов работы с детьми;
- организация различных видов деятельности с детьми;
- разработка положений конкурсов, направленных на формирование антикоррупционного мировоззрения;
- организация проведения игровых и обучающих программ.

Инструктивно-методическая работа:

- проведение родительских собраний, собраний трудового коллектива по вопросам формирования антикоррупционного мировоззрения;

- консультации для педагогов, родителей, обучающихся;
- размещение на стендах дошкольной образовательной организации информации антикоррупционного содержания.

II. ОСНОВНЫЕ ПОДХОДЫ К СОЗДАНИЮ СИСТЕМЫ АНТИКОРРУПЦИОННОГО ВОСПИТАНИЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ТРЕБОВАНИЙ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Работа по формированию антикоррупционного мировоззрения воспитанников дошкольных образовательных организаций включает следующие составляющие:

1. Анализ практик семейного воспитания по данному вопросу.
2. Уточнение представлений детей о таких понятиях, как «честность», «правдивость», «справедливость», «ответственность», «долг», «правила» и противоположных им понятий – «ложь», «коррупция», «проступок», «преступление».
3. Расширение первоначальных детских представлений, накопление новых знаний о правилах поведения в социуме.
4. Формирование сознательного отношения к соблюдению правил поведения в социуме.

С учетом возрастных особенностей в процессе формирования антикоррупционного мировоззрения воспитанников дошкольных образовательных организаций рекомендуется использовать следующие темы.

Общество – люди, которых объединяет общая культура и которые связаны друг с другом совместной деятельностью для достижения общей цели.

Человек – член общества. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Уважение к чужому мнению. Человек – создатель и носитель культуры.

Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Правила поведения в детском саду, в группе, в совместной деятельности со взрослыми. Обращение к воспитателю. Коллектив группы, совместная деятельность, игры, отдых. *Друзья*, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в детском саду, группе, общественных местах.

Одной из задач ФГОС дошкольного образования является объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Развитие у воспитанников дошкольных образовательных организаций социальных, нравственных качеств, инициативности, самостоятельности, коррупционного мировоззрения.

В соответствии с ФГОС ДО выстраивать систему антикоррупционного воспитания необходимо с учетом интеграции образовательных областей: *Социально-коммуникативное развитие, Речевое развитие, Познавательное развитие.*

Каждая из этих областей решает ряд задач. Так, *Социально-коммуникативное развитие* направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

В образовательной области *Речевое развитие* можно использовать:

- составление словесных иллюстраций к рассказам, стихам;
- беседы;
- разучивание стихотворений, пословиц, чтение сказок, рассказов.

Рекомендуемые литературные произведения, способствующие формированию нравственных ориентиров – совестливость, справедливость, ответственность, трудолюбие: И. А. Крылов «Чиж и голубь», Л. Н. Толстой «Лев и мышь», «Косточка», «Старый дед и внучек», Н. Артюхова «Большая береза», В. Драгунский «Надо иметь чувство юмора», Д. Мамин-Сибиряк «Приемыш», «Серая шейка», С. Аксаков «Аленький цветочек», В. Берестов «Бабушка Катя», «Заячьи лапы», А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...», К. Паустовский «Растрепанный воробей», И. Токмакова «Это ничья кошка», В. Осеева «Синие листья», «Печень», М. Зощенко «Не надо врать», А. Сент-Экзюпери «Маленький принц».

Русские народные сказки: «Сивка-бурка», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка», «Гуси-лебеди», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».

Пословицы: «Хорошо тому добро делать, кто его помнит», «Рука руку моет, и обе белы живут», «Милость велика, да не стоит и лыка», «Своего спасибо не жалеи, а чужого не жди», «Худого человека ничем не уважишь», «Лучше не дари, да после не кори», «Тонул – топор сулил, вытащили – топорища жаль», «Плохо не клади, вора в грех не вводи», «Не в службу, а в дружбу».

В образовательных областях *Познавательное развитие, Социально-коммуникативное развитие* рекомендуется использовать беседы, сюжетно-ролевые игры, театрализованные постановки, способствующие:

- формированию представлений воспитанников о профессиях, призванных обеспечивать в обществе соблюдение закона и правопорядка;
- формированию представлений воспитанников о правилах поведения, принятых в обществе;
- формированию представлений воспитанников о таких понятиях, как «честность», «порядочность», «правдивость», «правила», и противоположных им понятиях «ложь», «коррупция», «преступление»;
- формированию знаний о современном этикете, культуре поведения в отношениях с разными людьми.

Основной формой обучения детей является игровая деятельность. Педагогам в ходе сюжетно-ролевых игр рекомендуется ознакомить детей с профессиями, представители которых призваны обеспечивать соблюдение законности и правопорядка.

III. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ АНТИКОРРУПЦИОННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Образовательная область «Речевое развитие»: литературные произведения для чтения и заучивания

Рекомендуемые литературные произведения способствуют формированию нравственных ориентиров детей старшего дошкольного возраста: этических представлений, навыков культурного поведения, дружеских чувств, восприятия отзывчивости, справедливости, сочувствия, заботы, позиции неприятия неправомерного поведения.

Пословицы, поговорки

- Гол, да не вор; беден, да честен.
- Честное здравствование сердцу на радость.
- И не велика беда, да честна.
- Лучше бедность да честность, нежели прибыль да стыд.
- Лучше малые крохи с честностью, чем большие куски с лихостью.
- Лучше жить бедняком, чем разбогатеть грехом.
- Некрасив собой, зато честен душой.
- Честных почитай, а гордых презирай.
- Честное дело не таится.
- Честный спит крепче.
- Не в силе честность, а в правде.
- Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный.
- Честность всего дороже.

- Честные глаза вбок не глядят.
- Где правда, там и счастье.
- Раз солгал – навек лгуном стал.
- Соврешь не помрешь – да впредь не поверят.
- У лжи короткие ножки.
- Лучше горькая правда, чем сладкая ложь.
- Жизнь дана на добрые дела.

Стихотворения

(из книги А. Лопатиной, М. Скребцовой «Воспитание нравственных качеств у детей. Конспекты занятий»)

Что такое совесть?

Мама, что такое совесть?
Совесть, дочка, это повесть
Про хорошие дела –
Жизнь их нам с тобой дала.

Кто по совести живет,
Никого не подведет.
Совесть – клад души твоей.
Яркий лучик света в ней.

Это путеводный свет.
Он спасет тебя от бед.
Он в тебе всегда горит.
Он твой самый прочный щит.

Авторучка тапкан малай (Шәүкәт Галиев)

Авторучка тапкан малай,
Бер көтмэгән чакта тапкан,
Сөенчтән алып чапкан –
Ул бит аны көтеп яткан!

Шундый матур, шундый яңа,
Моңың ише юк дөнъяда,
Нинди тигез, шома яза:
«Бу бит минем авторучка!»
Бераздан ул аптырашта:
«Мин таптым, дип, сөөнсәм дә,
Югалтучы көенә лә!
Ул да аны яраткандыр,
Ялгыш кына югалткандыр!»
Шундый матур, шундый яңа,
Моңың ише юк дөнъяда...
Малай бер бит кәгазь ала,
Рәхәтләнөп игълан яза:
«Авторучка жирдән таптым!
Авторучка кем югалтты?»

Литературные произведения для чтения и организации бесед с детьми

Чтение корейской сказки «Честный мальчик»

Давным-давно жил в горном селении мальчик. Отец его умер, мать с утра до ночи на чужих работала, а мальчик рубил в лесу дрова и продавал на рынке.

Однажды осенью, когда с деревьев опали последние листья, а холодный ветер загнал в норы лесных зверей, мальчик взял свой топор и отправился за дровами. Шел он, шел и пришел к горному озеру. А у того озера росло большое дерево. «Срублю-ка я это дерево, — подумал мальчик. — Из него много дров получится». Только стал он рубить дерево, как вдруг выскользнул у него из рук топор и упал в озеро. Сел мальчик на берегу и заплакал: для него ведь топор дороже золота. Чем он теперь дрова рубить будет?

Вдруг загуляли по озеру синие волны, и вышел из вод старичок старенький.

— О чем ты, мальчик, плачешь? — спрашивает. Рассказал ему мальчик, какая с ним беда приключилась, а старичок и говорит:

— Не горюй, мальчик, найду я топор твой. Сказал он так и под водой скрылся. Вот опять загуляли по озеру синие волны, и из воды старичок вышел старенький, а в руке у него топор из чистого золота.

— Этот ли топор твой? — спрашивает.

— Что ты, дедушка, не мой это топор! — Усмехнулся старик в седую бороду и снова под водой исчез. Долго ждал его мальчик. Наконец вышел старичок в третий раз и протянул мальчику топор серебряный.

— На, бери свой топор, — говорит. А мальчик ему и отвечает:

— Нет, дедушка, мой топор из железа сделан. И снова погрузился старик в озеро, и опять с топором вышел. Только на этот раз был у него в руках топор железный. Увидал мальчик топор, обрадовался.

— Вот мой топор, дедушка, — говорит. А старик усмехнулся ласково и сказал:

— Молодец, мальчик. Не стал ты чужого брать, не позарился на серебро да золото. За это отдам я все три топора. Продай их на рынке — они дорого стоят, — пусть твоя мама не работает больше на чужих людей.

Сказал он так и протянул мальчику золотой, серебряный и железный топоры. Взял мальчик топоры, поблагодарил старика сто и тысячу раз и домой пошел. С тех пор не знали они с матерью нужды и горя.

Вопросы и задания к сказке:

— Что произошло бы, если бы мальчик сказал старику, что золотой или серебряный топоры принадлежат ему?

— Кем был старик из озера, и почему он решил испытать мальчика на честность?

— Были ли в вашей жизни случаи, когда честность помогала вам в трудную минуту?

— Какой волшебный совет вы дали бы человеку, который хочет стать честным? Например: когда хочется кого-то обмануть, надо вспоминать глаза своих друзей; каждое утро надо смотреть на себя в зеркало и говорить самому себе правду и т.д.

Чтение и обсуждение сказки «Вершки и корешки»

Подружился как-то мужик с медведем. Вот и вздумали они вместе репу сеять. Посеяли и начали уговариваться, кому что брать. Мужик и говорит:

— Я возьму себе корешки, а тебе Мишка достанутся вершки.

Выросла у них хорошая репа. Собрали они урожай. Мужик взял себе корешки, а Мише отдал вершки.

Видит медведь, что прогадал. Одни листья получил и говорит мужику:

— Ты, брат, меня надул. Ну, смотри, когда будем в другой раз сеять, ты уж меня так не проведешь.

На другой год говорит мужик медведю:

— Давай, Миша, опять вместе сеять.

— Давай, только теперь ты себе бери вершки, а мне отдавай корешки — уговаривается Миша.

— Ладно! – говорит мужик. – Пусть будет по-твоему.

И посеяли пшеницу. Хорошая пшеница уродилась. Мужик взял себе вершки, а Мише отдал корешки. Намолотил мужик пшеницы, намолотил муки, напек пирогов, а медведь опять ни с чем. Сидит над ворохом сухих стеблей. Вот с тех пор перестали медведь с мужиком дружбу водить.

Чтение и обсуждение сказки «Алтын бертеклэр»

Борын-борын заманда бер Ир белэн бер Хатын яшэгэннэр. Аларның биш уллары булган. Көннэрдэн бер көнне боларның этилэре Туган илне яклап яуга киткэн. Ул кире эйлэнep кайтмаган, сугыш кырында үлep калган. Ялгыз ана биш малайны бер ялгызы тәрбиялэп үстeргэн.

— Улларым, – дигэн ана, улларын үз янына чакырып алган да. – Мин сезне үстeрдeм, хэзер үз көнeгезне үзeгeз күрeгeз, – дигэн.

— Без, – дигәннәр уллары, – үз көнебезне үзебез күрер идек, акчабыз юк бит. Син, эни, безгә берәр генә бөртек булса да алтын бир.

— Алтын бирәм, – дигән ана. – Бер бөртек түгел, мең бөртек. Тик ул алтыннарны этиегез жыеп куйган иде. Аны үзегез эзләп табыгыз!

— Табабыз, табабыз! – дигәннәр уллары.

— Ө-әнә, – дигән ана, – Ташлытау белән Карлытауны күрәсезме? Шул ике тау арасында киң басу бар беләсезме? Шул басуга этиегез алтын бөртекләре күмгән иде. Эзләп табыгыз шуны. Басу жирен казып чыгыгыз. Жиң сызганып, тир түгеп эшләгез.

Биш егет биш сабан белән басу жирен сөрөп чыкканнар. Аннары кәсләрне ватып, тырма белән тырмалаганнар, ә алтын бөртекләрен тапмаганнар. Шуннан егетләр, бик күнелсезләнеп, эниләре янына кайтканнар.

— Бер генә бөртек тә алтын тапмадык, эни! – дигәннәр.

— Борчылмагыз, улларым! – дигән ана. – Табарсыз алтыннарны! – Өнә бурадагы бодайны илтеп чәчегез шул жиргә, көз көне бодайны ургач, камылын йолкырсыз, бодай тамырына алтын бөртекләре элөгеп чыгар.

Егетләр эниләре әйткәнчә эшлэгәннәр. Бодай мул уңган, аны урганнар, сукканнар.

— Китерегез миңа үзегез иккән игенне! – дигән ана. Алар эниләре алдына капчык-капчык игенне китереп өйгәннәр. Ана кызгылт-сары бөртекләрне учына алып караган да улларына әйткән:

— Этиегезнең жиргә күмгән алтын бөртекләре менә шулар инде, улларым. Сез менә аларны эзләп таптыгыз. Инде хәзер үзегез көн итә алырсыз! – дигән.

Егетләр бер-берсенә караганнар да бәхетле елмайганнар.

Образовательные области «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»: литературные произведения для драматизации

Цели рекомендуемых занятий: воспитывающие (воспитывать у детей человечность, сочувствие, дружеские отношения), обучающие (учить быть дружелюбным, помогать при трудных минутах, поддерживать близких), развивающие (развивать умение в своих поступках следовать положительному примеру).

Драматизация сказки Л. Н. Толстого «Лев и мышка»

Действующие лица: *ведущий, лев, мышка, 4 охотника.*

Зал оформлен в лесную поляну, выходит ведущий.

Ведущий: Давным-давно, в дремучем лесу, жили-были два соседа по поляне – лев и мышка. Хотя были соседями, не были они друзьями. Лев, поскольку он сильный, при каждой встрече обижал маленького, беззащитного мышонка.

(Под музыку выходят лев и мышка и показывают танец-ловилку, в конце лев хватает мышку.)

Лев: Мышонок, я сейчас тебя съем!

Мышь: Лев, пожалуйста, не ешь меня. Не смотри, что я маленькая, когда-нибудь я тебе пригожусь.

Ведущий: Немного подумав лев сказал.

Лев: Как же ты мне поможешь? Сам ты маленький, беззащитный, не можешь постоять за себя! Ладно, я сегодня не очень голодный, иди, живи пока! (выходят)

(Выходят охотники, выполняют танец с ружьями. Выносят связанного льва.)

1 охотник: Все, этот готов! Никуда не убежит! Пойдем, поймем ещё одного!

(выходят из зала)

Ведущий: Сидит лев, горюет, никак из верёвок вырваться не может. Тут появляется мышка.

Мышка: Что случилось, лев? Что с тобой?

Лев: Попался я мышка. Я тебя всегда обижал, прости меня пожалуйста.

Мышка: Пстой, лев! Не грусти, сейчас что-нибудь придумаем! Ты не смотри, что я маленький, ведь у меня острые зубки!

Ведущий: Мышка своими острыми зубками перегрызла верёвку и освободила льва.

Лев: Спасибо тебе, друг! Давай всегда дружить! Если кто тебя обидит, скажешь мне. Я тебе помогу!

Ведущий: Вот так и кончилась сказка. Сказка – быль, да в ней намек! Помни дружок – будь хорошим, не обижай беззащитных, не предавай друзей!

Драматизация сказки «Хитрый заяц»

Действующие лица: *ведущий, медведь, заяц, лиса.*

Ведущий: Как у Миши на грядке

Все отлично, все в порядке.

И морковка, и капуста!

А у лентяя-зайца пусто.

Выходит медведь и поет:

Берегу урожай очень строго

Не люблю я без дела лежать!

Чтобы выросла все в огороде,

Нужно чаще его поливать!

(Поливает грядки и уходит, выходит под музыку заяц)

Заяц:

Каждый день хожу, брожу –

Гуляю по лесу.

Могу прыгать и скакать,

Мне работать лень.

Я ничего не делаю,

Я под кустом люблю лежать.

(Ложится на коврик, болтает ножками. Заходит медведь с ведрами, слегка наступает на ногу зайца)

Заяц: Ой-ой-ой! Что ты по ногам ходишь?

Медведь: Извини, пожалуйста, я нечаянно.

Заяц: Ты мне ногу отдал! Мне больно!

Медведь: Как же мне тебя успокоить?(поет)

Ах вы сени, мои сени!

Сени новые мои,

Сени новые, кленовые,

Решетчатые (Приносит морковь, угощает зайца)

Ну, как? Легче не стало?

Заяц: Ой, как болит! (плачет, медведь качая головой уходит)

Заяц: (берет ложки, играя поёт)

Мишка поит, мишка кормит –

Легко я провел его!

А меня не беспокоит

Ровным счетом ничего! (Заходит мишка)

Медведь: Как твоя лапка, заяц?

Заяц: Плохо мне, плохо!

Медведь: Ложись на мою кровать, я тебе песенку спою.

Появляется лиса:

Меня, конечно, все звери знают.

Я ими руковожу!

Умна я очень, хитра я очень –

Только руками вожу.

Как дела, мишка косолапый?

Медведь: Отдал я зайцу нечаянно лапу. И не могу его вылечить.

Лиса: ты бы врача позвал.

Медведь: Эх, где мне его найти!

Лиса: знаешь, давай, я сама полечу зайца! У меня есть друг-волк, мы вместе полечим его!

Ведущий: Услышав эти слова лисы, хитрый заяц вскочил из кровати и бросился бежать. А медведь благодарил лису за ее хитрость. Тут и сказке конец, а кто слушал-молодец!

Образовательные области «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»: сюжетно-ролевые игры, театрализованные постановки

Игра «Птица Счастья»

Описание игры:

Стенд в виде птицы. Павлин, расположен на уровне глаз детей в доступном месте. Рядом с птицей в коробочке лежат кружочки. В этой же коробочке лежат вырезанные лица детей или их метки на обороте каждой метки липучка для крепления. Ребёнок прикрепляет свою метку и от неё лучиком выкладывает кружочки. Они обозначают дела. Красный кружок – помочь на занятии, голубой кружок – помочь одеться товарищу, оранжевый кружок – помочь дежурным, зелёный кружок – помочь воспитателю полить цветы, синий кружок – принести и насыпать корм в кормушку и т. д. Кружочки прикрепляются в течение дня, в конце дня подводятся итоги.

Игра «Чудо-дерево»

Воспитанникам предлагается следующая ситуация:

– Придумайте, чем вы можете порадовать кого-то из членов семьи! На каждое предложение можно взять по одному зеленому листочку из корзины Добрых дел. Эти листочки будут символизировать ваши добрые дела. Прикрепив их к нашему Чудо-дереву, вы сможете оживить его!

Дети должны по одному подходить к корзине, коротко рассказывать о каком-либо добром деле ради близкого человека. Берут листочек и прикрепляют его к веточке дерева. Заключением должны стать ответы на следующие вопросы:

– Посмотрите, каким зеленым стало наше дерево! Так и в вашей семье жизнь будет радостнее, если вы и все ваши близкие станут внимательнее и добрее друг к другу. Вы хотите сегодня порадовать кого-то и улучшить ему настроение? Чем мы можем сейчас порадовать друг друга?

Игра «Сердечко честности»

Дети встают в круг и получают от педагога по цветному фломастеру. Педагог дает кому-то одному вырезанное из картона сердечко честности, разделенное на клеточки по количеству детей в группе. Получивший сердечко рассказывает о своем честном поступке, а затем закрашивает одну из клеточек фломастером. После этого сердечко передается дальше по кругу. В результате игры в группе рождается разноцветное сердечко честности.

Рисунок «Солнышко правдивости»

Попросите детей нарисовать солнышко правдивости без лучиков и повесить свой рисунок на стенд. Всякий раз, когда детям захочется кого-либо обмануть, они должны вспоминать о своем солнышке и стараться поступить честно, а затем подрисовать к солнышку лучик. В конце недели по солнечным лучикам дети считают, сколько раз за неделю солнышко правдивости помогло им быть честными.

Творческое задание «Честные люди»

Прочитайте детям пословицы: «Где правда, там и счастье», «Лучше жить бедняком, чем разбогатеть грехом».

Раздайте детям карточки с рисунками представителей разных профессий. Дети должны рассказать, как представители тех или иных профессий помогут людям стать счастливее, если всегда будут поступать правдиво. Например: честный повар будет готовить еду только из самых свежих продуктов; честный врач будет давать больным лучшие лекарства и т.д.

Белем бирү эшчәнлеге: «Намуслы йөрәк»

Максат: Намуслылык, гаделлек, яхшы күнеллелек кебек яхшы сыйфатлар тәрбияләү.

Теманы кабул итүгә әзерлек эше:

Әңгәмә үткәрү: «Намуслылык», «Гаделлек» төшенчэләре турында.

Мәкальләргә уку, аңлату юнәлешендә эш оештыру.

— Киемеңне – яңа чагында, намусыңны яштыгән сакла!

— Казан карасы китәр, намус карасы китмәс.

— Үз намусын сакламаган, кешенекен – сакламас.

— Үз намусың үз кулыңда.

— Кеше алдында кем дә гөл, кеше артында намус бел.

Әти-әниләр белән эш:

Төрле проблемалы ситуация тудыру, чишү, фикер алышу.

Кулланылган материаллар: кәгазьдән киселгән йөрәк, балалар санынча төрле төстөгә квадратлар, наклейка, музыка.

Эшчәнлек барышы

Борын-борын заманда булган, ди, дәү сакаллы, бик акыллы бер Кәжә. Аның булган ди, 7 бәтие. Тагын булган ди, бу Кәжәнең бер куышы. Кәжә 7 бәтие белән шул куышта рәхәт тора икән. Көн-дезләрен Кәжә яшел болыннарда, киң тугайларда ашап-эчеп йөри икән дә, кич булгач, жырлый-жырлый балалары янына кайта икән:

Исәнмесез, бәтиләрәм,

Йомшак тунлы нәниләрәм,

Менә урманнан кайттым,

Сезгә сөт алып кайттым.

Бу мин сезнең Әнкәгез,

Әнкәгез Очлы Мөгез,

Ишекләргә ачыгыз,

Минә каршы алыгыз!

Кәжә бәтиләре сикергәләп жырлап:

Әни кайтты, әни кайтты,

Безгә сөт алып кайтты.

Рәхмәт сиңа Әнкәбез,
Без сиңе бик сөябез!

Өйнең ишеген ачып жибәрәләр, кәжә өөнә керә дә, бәтиләре-
нең тамакларын туйдыра икән.

Шулай итеп, көн артыннан көн үтә, таң ага да кич була, кич
артыннан төн житә. Иртә торгач, Кәжә тагын яшел болыннарға, киң
тугайларға чыгып китә, ди, кичен тагын шулай жырлый-жырлай
кайта, ди. Аларға яңгыр үтми, жил тими, тамаклары тук, өсләре
бөтен, ди.

Бервакытны соры Бүре боларны сагалап йөри башлаган.
Кәжәнең кичен шулай жырлап кайтканын ишеткән дә аның жыр-
ларын отып калган. Менә беркөнне, Кәжә өөнән чыгып киткәч,
Бүре, Кәжә булып жырлай-жырлай, ишек төбенә килгән:

Исэнмесез, бәтиләрем,
Йомшак тунлы нәниләрем,
Менә урманнан кайттым,
Сезгә сөт алып кайттым.
Бу мин сезнең Әнкәгез,
Әнкәгез Очлы Мөгез,
Ишекләре ачыгыз,
Минә каршы алыгыз!

— Ачыгыз, балакайларым! – дип кычкырган, ди.

Кәжә бәтиләре ишекне ачмаганнар, ди.

— Син безнең әни түгел, сиңең тавышың бик ямьсез, – дип
әйткәннәр. – Аннары безнең әни бу вакытта кайтмый. Ул кич булгач
кына кайта, – дип өстәп куйганнар.

Бүренең бик ачуы килгән, ди, ул, телен таптатырга туп-туры
тимерчегә йөгөргән, ди.

Су буенда алачыкта Аю тимерче яши икән.

— Исэнме, Аю дус! – дип әйткән, ди, Бүре.

— Бик һәйбәт әле, Бүре дус! – дип әйткән, ди, Аю.

Бүре, исэнлек-саулык сорашканнан соң, Аюга әйткән, ди:

— Аю дус, минем телемне юкартып бирсәнә, – дип әйткән, ди.

Аю Бүренең телен юкартырга риза булган, ди.

— Бер мичкэ бал китерсэң, эшләрмен, – дип әйткән, ди.

Бүре бер мичкэ бал китергән. Шуннан соң болар эшкэ тотынганнар. Бүре телен сандалга китереп салган, Аю, жиң сызганып, аны чүкөргә тотынган, ди. Бүре башта чинап жибәргән, аннары, чыдый алмыйча, улап жибәргән, шулай да түзгән, ди.

Бүре жырлап караган, ләкин әле бүренең тавышы нечкәрәп бетмәгән икән. Ул аюга:

— Аю дус, минем телемне тагы да юкартып бирсәнә, – дип әйткән, ди.

— Ике мичкэ бал китерсәң эшләрмен, – дип әйткән Аю.

Бүре ике мичкэ бал китергән. Шуннан соң болар эшкэ тотынганнар.

Шуннан Бүренең телен тәмам юкартканнар һәм ул, нәкъ Кәжә шикелле, нечкэ тавыш белән жырлый-жырлый, ишек төбенә киткән, ди.

Исәнмесез, бәтиләрәм,
Йомшак тунлы нәниләрәм,
Менә урманнан кайттым,
Сезгә сөт алып кайттым.
Бу мин сезнең Әнкәгез,
Әнкәгез Очлы Мөгез,
Ишекләргә ачыгыз,
Мине каршы алыгыз!

Кәжә бәтиләре, Бүрене әниләре дип белеп, ишекне ачып жибәргәннәр икән, ач Бүре аларны берәм-берәм йоткан да урманга кереп качкан.

1. Балалар белән әңгәмә кору.

Балалар, сезгә әкият ошадымы?

Бүре турында нәрсә әйтә аласыз?

Аю турында нәрсә әйтә аласыз? Һәм башка сораулар аша балаларны намуслылык, гаделлек турында сөйләшүгә китерү.

2. «Намуслы йөрәк» дигән уен оештыру.

Балалар түгәрәккә басалар, тәрбиячедән төрле төстәге квадратлар алалар. Шакмакка бүленгән йөрәкне тотып, үзләренең яхшы гамәлләре турында сөйләләр һәм төсле квадратны ябышты-

рып куялар. Уен шул эзлеклелектә түгәрәк буенча дәвам итерелә. Нәтижәдә «Намуслы йөрәк» барлыкка килә.

3. Балалар белән интерактив тактада «Нәрсә яхшы-нәрсә начар» уенын үткәрү. (Интерактив тактада «начар» һәм «яхшы»-гамәлләр белән рәсемнәр һәм кояш рәсеме. Балалар «яхшы» гамәлләрне табалар һәм, аңлата-аңлата, кояш белән тоташтыралар).

4. Эшчәнлеккә йомгак ясау.

IV. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ РАБОЧЕЙ ТЕТРАДИ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ АНТИКОРРУПЦИОННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Рабочая тетрадь включает 10 заданий.

Задание рабочей тетради № 1 «Догадайся» направлено на формирование представлений воспитанников о таких понятиях, как «добро», «дружба», «долг» и противоположных им понятий «зло», «обман».

Выполнению задания предшествует чтение с детьми сказок «Репка», «Красная шапочка», «Доктор Айболит», «Волк и семеро козлят» и беседа по содержанию каждой сказки, направленная на формирование этических представлений и позиции неприятия неправомерного поведения.

Понятия закрепляются в процессе оценивания детьми действий главных персонажей (отрицательный герой – положительный герой). Оценка закрепляется в процессе выполнения логического задания, связанного с выбором правильного ответа.

Задание рабочей тетради № 2 «Что нужно доктору?» направлено на формирование представлений воспитанников о правилах поведения, принятых в обществе, о таких понятиях, как «долг», «честность», «порядочность» и противоположных им понятий «коррупция», «преступление».

Выполнению задания предшествует чтение с детьми авторской сказки о докторе, который согласился лечить детишек только в обмен на бананы, и беседа по содержанию сказки с разбором ситуации, связанной с неправомерным поведением доктора. Понятия закрепляются в процессе выполнения логического задания, которое предполагает выбор нескольких правильных ответов и обоснование собственных действий.

Задание рабочей тетради № 3 «Что посеешь, то и пожнёшь» направлено на формирование представлений воспитанников о правилах поведения, принятых в обществе, о таких понятиях, как «честность», «совесть», «порядочность» и противоположных им понятий «обман», «корысть».

Выполнению задания предшествует чтение с детьми сказок «Вершки и корешки» и «Алтын бөртеклэр» – «Золотые зёрнышки», обсуждение их содержания с детьми, объяснение детям смысла незнакомых слов. Представления воспитанников закрепляются в процессе правильного выбора сюжета с положительным героем.

Задание рабочей тетради № 4 «Раскраска» направлено на формирование представлений воспитанников о правилах поведения, принятых в обществе.

Выполнению задания предшествует чтение с детьми сказки «Три поросёнка», обсуждение ее содержания с детьми с целью оценивания действий главных персонажей (отрицательный герой – положительный герой). Оценка закрепляется в процессе раскрашивания изображений главных персонажей.

Задание рабочей тетради № 5 «Честный мальчик» направлено на формирование представлений воспитанников о правилах поведения, принятых в обществе, о таких понятиях, как «честность», «совесть», «порядочность» и противоположных им понятий «обман», «корысть».

Выполнению задания предшествует чтение с детьми сказки «Честный мальчик», обсуждение ее содержания с детьми с целью

оценивания действий главного персонажа. Оценка закрепляется в процессе выполнения логического задания, которое предполагает выбор правильного ответа и обоснование собственных действий.

Задание рабочей тетради № 6 «Найди правильный ответ» направлено на формирование представлений воспитанников о правилах поведения, принятых в обществе, о таких понятиях, как «честность», «совесть» и противоположных им понятий «обман», «корысть».

Выполнению задания предшествует беседа с детьми, объяснение детям смысла заданной ситуации.

Задание рабочей тетради № 7 «История в картинках» направлено на формирование представлений воспитанников о правилах поведения, принятых в обществе, о таких понятиях, как «честность», «совесть» и противоположных им понятий «обман», «корысть».

Выполнению задания предшествует беседа с детьми, объяснение детям смысла заданной ситуации, обсуждение ее содержания с детьми с целью оценивания действий изображенных персонажей (отрицательный поступок – положительный поступок). Понятия закрепляются в процессе выполнения логического задания, которое предполагает определение верной последовательности действий.

Задание рабочей тетради № 8 «Что такое хорошо, что такое плохо» направлено на формирование представлений воспитанников о правилах поведения, принятых в обществе. Выполнению задания предшествует беседа с детьми, объяснение детям смысла заданной ситуации, обсуждение ее содержания с детьми с целью оценивания действий изображенных персонажей (отрицательный поступок – положительный поступок). Понятия закрепляются в процессе выполнения логического задания, которое предполагает выбор нескольких правильных ответов и обоснование собственных действий.

Задание рабочей тетради № 9 «Найди хороший поступок» направлено на формирование представлений воспитанников о правилах поведения, принятых в обществе. Выполнению задания предшествует беседа с детьми, объяснение детям смысла заданной ситуации, обсуждение ее содержания с детьми с целью оценивания действий изображенных персонажей (отрицательный поступок – положительный поступок). Понятия закрепляются в процессе выполнения логического задания, которое предполагает выбор одного правильного ответа и обоснование собственных действий.

Задание рабочей тетради № 10 «Угадай, объясни и раскрась» направлено на формирование представлений воспитанников о правилах поведения, принятых в обществе. Понятия закрепляются в процессе выполнения логического задания (загадка) и раскрашивания соответствующего правильному ответу изображения (рисунка).

**ФОРМИРОВАНИЕ АНТИКОРРУПЦИОННОГО
МИРОВОЗЗРЕНИЯ ДЕТЕЙ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (5-7 ЛЕТ)
в условиях реализации требований федерального
государственного образовательного стандарта
дошкольного образования**

Учебно-методический комплект
для специалистов дошкольного образования и родителей

Корректурa, компьютерная верстка, техническое редактирование
Гиниятуллина Р. С., Некратова А. В.

Художественное оформление
Мингазова М. Ю., Федорова О. В.

Форм.бум. 60x84 ¹/₁₆, Гарнитура Times New Roman.
Усл.печ.л. 1,6.

Оригинал-макет подготовлен в редакционно-издательском отделе
Института развития образования Республики Татарстан
420015 Казань, Б.Красная, 68
Тел.:(843)236-65-63 тел./факс (843)236-62-42
www.irort.ru, irort2011@gmail.com